

# 故宮週刊

易培基



本院理事閻百川先生

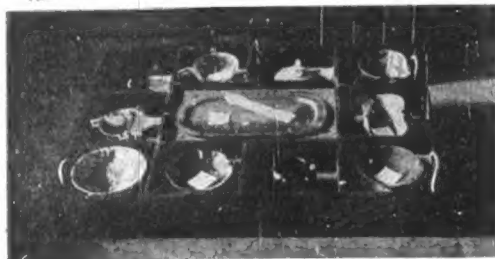


## 清德宗遺稿

漢高帝誅丁公論

漢高帝在彭城、兩遇丁公、幾為所獲、賴一語得脫、後  
 謂帝、帝數其不忠  
 於項王、遂斬以徇  
 、嗚呼此出於帝之  
 本心耶、則為殘忍  
 人矣、帝快勝大度  
 不為此也、其不出  
 於本心耶、則為講  
 詐人矣、帝推心置  
 腹不為此也、問嘗  
 推原其故、而不可  
 得、或者謂高祖素  
 嫉季布、故殺其弟  
 以報仇耳、或者謂  
 是故帝王之治、不藉端以示威、不徇情以

## 乾清宮藏瑪瑙之一



### 元咥論

天下初定、宜正紀綱、不得不殺一人以儆其餘也、余謂不然、夫丁公有恩於帝者也、縱不昇以厚賞、奈何加以顯戮乎、是故帝王之治、不藉端以示威、不徇情以立法、

城濮之役、衛侯出奔、使元咥奉叔武以受盟、繼而衛侯歸、先殺叔武、元咥訴於晉、晉人執衛侯、歸於京師、當時襄王已有君臣無獄之語、至於宋儒、則稱敢訴君之口、已陷於滔天之惡矣、余謂不然、夫元咥之訴、非為已訴也、為叔武訴也、且非為叔武訴也、所訴者順逆是非之理也、其子被殺、其君又死、而能默然已乎、昔明于謙奉

(未完)

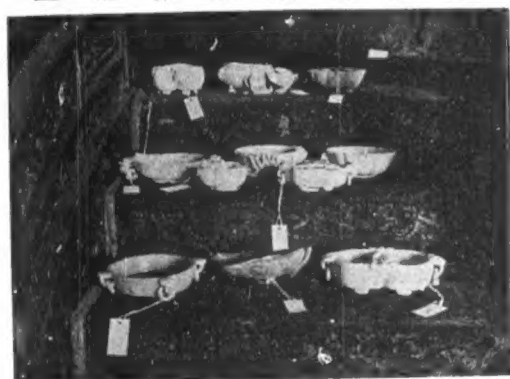
張鵬翀 翠嶺 高秋



購之、氣品清潔、才敏、人以仙稱之、有時應召作詩、成未移晷、復命作畫、頃刻畫數紙、康熙戊辰生、乾隆乙丑卒、年五十有八、著南華詩集、

張鵬冲、字天犀、  
 號南華、嘉定人、  
 雍正丁未進士、入  
 詞林、仕至肅事、  
 山水師元四大家、  
 尤長倪、黃、林、

## 乾清宮藏玉之器



九年一月一日及三月一日分期付書各十五冊發售所故宮博物院出版  
 發售處  
 交即當如件奉寄不誤品目價格圖索即寄

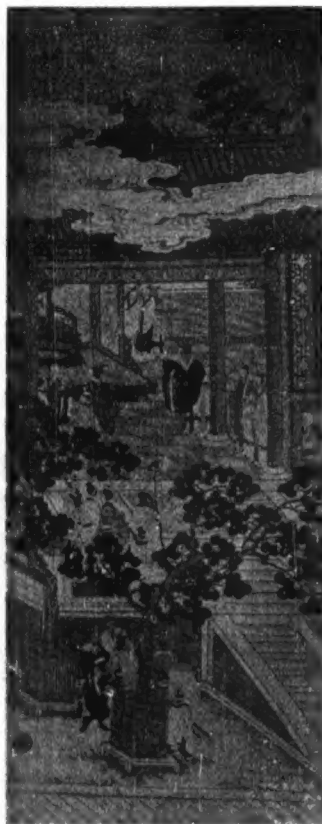
請按價連同郵費照加一不收郵費現款一井體  
 交即當如件奉寄不誤品目價格圖索即寄

二十二元

全書四冊價十元



清綽絲武王受丹書圖



文震亨、字敢美、微明曾孫、天啟乙丑恩貢、爲中書舍人、書畫咸有家風、萬曆乙酉生、順治乙酉絕粒死、年六十有一、乾隆丙申諡節愍、

大就、主於陶冶性靈、與李流芳等爲詩畫友、又與同里唐時升、葉盛、稱練川三老、與人交婉曲折、臨分執手、口語劇刺、至於責備行誼、引經據古、死生患難、慷慨敦篤、古之節士、無以過之、嘉靖乙丑生、崇正癸未還休事、卒年七十有九、著浪淘集、

明文震亨杏花



明程嘉燧山水



程嘉燧、字孟陽、號松圓、休寧人、僑居嘉定、山水宗倪黃、兼工寫生、筆墨腴潤、致密鄭重清乞、摩娑縮瑟、經歲不能就一紙、曉音律、嗜古書畫器物、常意輒解衣傾囊不惜、自少學制科不成、去學劍、又不成、乃折節讀書、刻畫爲詩歌、三十而詩

軍假司馬印之八



鼻紐

軍假司馬印之九



鼻紐

軍假司馬印之十



鼻紐

軍假司馬印之五



鼻紐

軍假司馬印之六



鼻紐

軍假司馬印之七



鼻紐

艾啓蒙、海西人、國籍未詳、清乾隆畫院供奉、工翎毛走獸、技與郎世甯相埒、

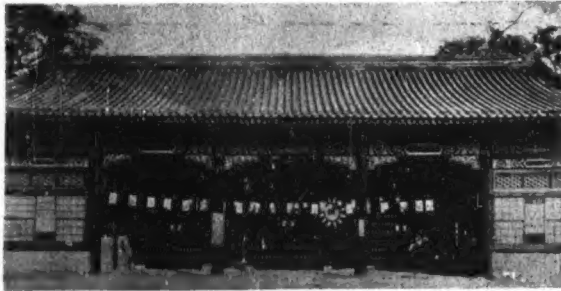


清艾啓蒙畫山貓





十八年雙十節故宮博物院成立週年紀念攝影



十八年雙十節故宮博物院前山景



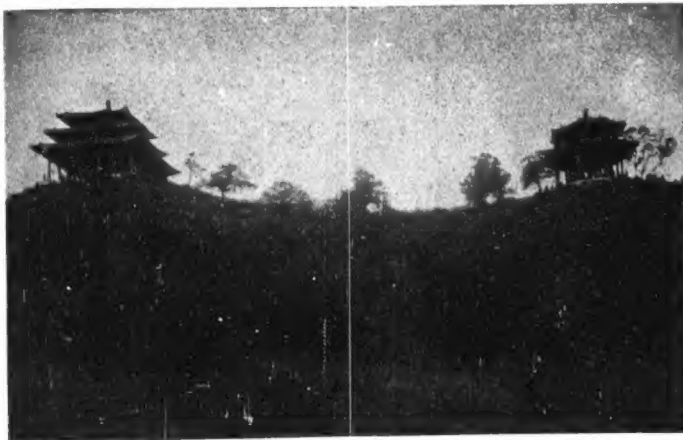
### 故宮博物院前後五年經過記 (續)

鹿司令聞此，即謂門禁係暫時的，但交通上自當力圖便利，會當恪守衛者，着其任府中諸人自由出入，留放心，至是薄儀復言前此修改之五條中，有清室陵寢宗廟由民政府派人祭祀之規定，查宗廟係帝王之所有，今既廢除一切，則此節之所規定，似有不妥之處，甚願與司令等一商之，鹿答此可歸入善後委員會辦理，好商量也，至是雙方均認為滿意，鹿張等遂退出，

鹿張等出醇王府，乃往故宮時保存古物委員會委員長李煜瀛，及委員易培基，及清室代表曹蔚，戴潤，羅振玉，寶璣五人，已先在此，遂在景山西街內務府籌備處開談話會，着蔚謂昨聞民政府擬定清室善後會議委員七人，民國派五人，清室派二人，茲因清室方面議決，以貴重事繁，二人恐不足應付，故加派親貴三人共同討論，鹿鍾麟言好在今日係屬談話性質，並非正式會議，代表多寡，今日無討論必要，今日應先解決之事，為點收印璽及解散宮內人等，隨即開始交換意見，結果決定五事，(一)點收印璽，(二)將下級之口中人，先行解散，其必須暫留者，仍暫留之，(三)此項下級僱人之隨身用具金錢及非公物，均准其攜帶出宮，以下午三時為限，令集齊神武門檢查放行，(四)薄儀及其夫人等之應用物品，准其由醇王府派人取出，(五)已遣散僱工之宮殿，次第畫分區域封鎖之，此外關於委員人數問題，政府本擬由政府派委員長一，委員四人，再由清室派兩人以組織之，後此因清室欲派四人，政府亦允其請，但同時亦增派鹿司令及張總監參加會議，成為七與四之比，清室於此認為人數不甚平均，仍請加派一人，此互爭之點也，然後經李煜瀛出為疏解，謂此事將來尚須分設專門委員會以辦理之，實際上將來清室方面，最少亦可得五人，不必於此時求增，此時實不妨將就，清室方面代表，聞此亦認為妥當，遂定自今日起，舉行會議，會議畢，遂往交泰殿點驗印璽，殿中冷落陰森，左有大時鐘，右有銅漏，正中懸一匾，係乾隆御書「無為」兩大字，兩旁懸聯句，「恆久永和，運大休而調至」一聯，唯麟趾，立王化之始基，正中設寶座，其旁左為銅小獅，右為龍鳳柱，小亭，歷朝玉璽，置于東西及正面，據着齡言乾隆以前，玉璽共有二十九顆，乾隆末年，僅存二十九顆，前日晚間已將兩顆交出，封在國務院，一為皇帝之寶，一為宣統之寶，此外即存於本殿之二十三顆，一點交民國代表玉璽文字暨其質地，茲詳誌於左，

皆白玉

皇帝奉天之寶，大清受命之寶，大清嗣天子寶，天子之寶，天之信寶，天子尊親之寶，敬天親民之寶，敕命之寶，(以上皆白玉)



十八年雙十節所攝

栗亭

(未完)